

Торопецкий муниципальный округ Тверской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Торопецкий Дом детского творчества

Принята на заседании
педагогического совета
от «3» апреля 2026 г.
Протокол N 3

Утверждаю:

Согласовано:
/ Минина М.А.
Заместитель директора по
УВР

Директор
МБОУ ДО Торопецкий Дом детского творчества

Минина



Песняева Е.В./

Приказ №26-од от «1» июня 2026 г.

**Комплексная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа студии «Золотой ключик»**

Уровень освоения программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5,5 - 7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Иванова Ирина Ивановна,

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,

Макарова Светлана Алексеевна,

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,

Минина Марина Анатольевна,

педагог дополнительного образования,

Григорьева Евгения Леонидовна,

педагог дополнительного образования,

Агапова Ирина Вячеславовна,

педагог дополнительного образования

Паспорт программы

№		
1.	Название	Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии «Золотой ключик»
2.	Вид деятельности	Предшкольная подготовка
3.	Вид программы	комплексная дополнительная общеразвивающая
4.	Возрастной диапазон	5,5-7 лет
5.	Цели и задачи	ЦЕЛЬ: обеспечение готовности ребенка к школьному обучению как достижению определенного уровня: - социальных умений, включающих умение общаться со сверстниками и взрослыми, оценивать ситуацию и регулировать свое поведение; - развития тех функций, без которых обучение невозможно или затруднено (это - организация внимания и деятельности, речь, развитие моторики, зрительного восприятия, зрительно-моторных координаций); - личностного развития, характеризующего самосознания, самооценку, мотивацию. ЗАДАЧИ: РАЗВИВАЮЩИЕ: - побуждать детей к активной деятельности и творческому самовыражению; - развивать психические процессы личности детей: воображение, внимание, память, мышление, речь;

		- развивать литературные и языковые возможности детей; - развивать познавательную инициативу детей, самостоятельную исследовательскую деятельность; - стимулировать детей к сравнению, поиску, сходства и различия, связей вещей и явлений, к словесному анализу – рассуждению; - развивать творческое начало ребенка, его природные особенности, речь и воображение путем создания различных игровых ситуаций и заданий; - развивать эстетическое восприятие действительности, умение эмоционально откликаться на красоту окружающего мира; - формировать навыки самостоятельной, творческой, изобразительной, конструктивной деятельности; - настроить ребенка на преодоление жизненных трудностей, активизируя его собственные силы (на примерах классических произведений, детской художественной литературы); - приобщать детей к активному участию в различных видах (восприятие – слушание, пение, музыкально-ритмическая деятельность) и формах организации музыкальной деятельности (праздники, развлечения, театрализованные игры, представления); - развивать музыкально-творческие способности детей; - формировать и развивать математическое мышление, как основы для стимулирования математических способностей; - развивать коммуникативные способности детей.
--	--	--

		ОБУЧАЮЩИЕ: - научить правильному словопроизношению, освоению общеречевых навыков; - ознакомить детей с лучшими произведениями детской литературы, входящими в круг старшего дошкольника; - учить доступным видам моделирования и формирование на этой основе математических представлений; - формировать мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания; - дать учащимся знания основ рисунка и живописи; - сформировать навыки рисования с натуры по памяти, представлению; - познакомить детей с особенностями декоративно-прикладного и народного искусства; - способствовать усвоению детей элементарных понятий о музыке, расширению музыкального словаря. ВОСПИТЫВАЮЩИЕ: - побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости; - прививать навыки социального поведения; - обогащать духовный мир ребенка; - воспитывать эстетический вкус, эмоционально-эстетические чувства; - умение работать в коллективе, жить в коллективе, обучаться; - интерес к исследовательской деятельности;
--	--	---

		- умение самостоятельно слышать и слушать; - фантазировать, изобретать; - аккуратность, самостоятельность, чувство товарищества; - готовность к простейшей самооценке.
6.	Содержание	При разработке Программы перед педагогами стояла задача разработать такую программу, которая за короткий срок – 1 год, восполнит пробелы в развитии неорганизованных детей, которые он недополучил за свои 5 лет воспитания в ограниченной среде, и воссоздать такую среду развития, в которой ребенку было уютно и комфортно. Программа базируется на принципе преемственности дошкольного и начального школьного образования. Одним из положительных моментов данной Программы является то, что она разрабатывалась и реализовывалась в стенах Дома детского творчества. А это большой спектр деятельности детей и их развития. Это само пространство – атмосфера творчества. Возможность преподавания разных видов деятельности высококвалифицированными специалистами. Это хореограф, музыкальный руководитель, преподаватели начальных классов и ИЗО, психолог. На начальном периоде развития детей в студии особое внимание уделяется развитию коммуникативных способностей и восприятию. Восприятие создает фундамент для развития мышления, памяти, внимания, а также коммуникативных способностей, а от того насколько ребенок умеет общаться со сверстниками, взрослыми зависит степень усвоения и восприятия учебного материала. Особое значение имеет развитие фантазии, творческих процессов. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое,

		наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес. Поэтому в Программу развития детей, а в особенности неорганизованных детей должны быть включены такие виды деятельности как «художественный труд», «музыкальный час», «ритмика», «войди в тридесятое царство» (развитие речи посредством общения детей с книгой). Все эти предметы являются фундаментом творческого развития детей, а, следовательно, и интеллектуального. В настоящее время студия развития «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» работает по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Таких программ – 7. 1. «Мир звуков и букв» - Развитие и совершенствование звуковой культуры речи; компенсирование недостатков в образовании языка. 3 часа 2. «Занимательная математика» - Развитие познавательной сферы ребенка, формирование и развитие математического мышления как основы для стимулирования математических способностей. 3 часа 3. «Войди в тридесятое царство» - Развитие грамматически правильной речи детей с помощью освоения ребенком морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний и некоторых способов словообразования. 3 час. 4. «Мир вокруг нас» - Уточнение, расширение и систематизация представлений детей о мире, природе, здоровом образе жизни. 2 часа 5. «Художественный труд» - Гармоничное развитие личности ребенка, средствами эстетического образования и воспитания; развитие художественно-творческих
--	--	---

		способностей, умений и навыков, воспитание интереса и любви к искусству. 2 часа 6. «Музыкальный час» - Развитие музыкальных способностей детей. Формирование основ музыкальной культуры. Развитие чувства ритма. 2 часа 7. «Ритмика» - Развитие двигательных функций и чувства ритма 2 часа Занятия проводятся в первой половине дня с соблюдением санитарно-гигиенических требований к условиям обучения. В течение дня проводится 3 - 4 занятия, каждое продолжительностью до 30 минут с перерывами 10 - 30 минут. Условия ДДТ (3 учебные комнаты, класс хореографии) позволяет проводить параллельные занятия в 3-х подгруппах по 12-13 человек, что позволяет вести дифференцированную и индивидуальную работу с каждым ребенком. Один вид деятельности сменяется другим, поэтому дети не утомляются. В перерывах между занятиями дети, под руководством воспитателя, играют в подвижные игры. На занятиях проводятся не менее 2-х физкультминуток. Между 2-м и 3-м занятием дети пьют чай, и им предоставляется время 15 минут для свободной игры.
7.	Продолжительность обучения	1 год
8.	Форма обучения	Очная, очно-заочная
9.	Материально-техническое обеспечение	3 учебные комнаты, класс хореографии.

		Теоретические занятия проводятся в 3-х учебных кабинетах и классе хореографии в МБОУ ДО Торопецком Доме детского творчества. Кабинеты соответствуют всем нормам и требованиям СанПина, обеспечены магнитными досками, компьютерами, учебной мебелью. Класс хореографии оборудован зеркальной стенкой и станком, фортепиано, аудио и видео аппаратурой. Материалы и инструменты для практических занятий закупаются учреждением.
10.	Количество мест всего	36
11.	Минимальное количество мест в группе	12
12.	Число свободных мест	5
13.	Способ оплаты	Бюджет/сертификат
14.	Сертификация по требованиям ПФ	Модуль «Ключик к творчеству» включает курсы «Художественный труд» и «Ритмика»
15.	Прием	По заявлению лично в ДДТ (ул.Советская, зд. 24) или через навигатор дополнительного образования
16.	Типовой договор-оферта	
17.	Муниципалитет:	Торопецкий муниципальный округ Тверской области
18.	Адрес места проведения занятий	Г.Торопец ул. Советская зд.24
19.	Педагоги дополнительного образования	Иванова И.И. - ПДО высшая категория Макарова С.А. – ПДО высшая категория Григорьева Е.Л. – ПДО соответствие Агапова И.В. –ПДО высшей категории Минина М.А. –ПДО соответствие